

UCHWAŁA NR VIII/65/15
RADY MIEJSKIEJ W BOBOLICACH
z dnia 24 czerwca 2015 roku

w sprawie rozpatrzenia skargi na działalność Dyrektora Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Bobolicach.

Na podstawie art.229, pkt 3 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2013 r., poz. 267) po uprzednim zbadaniu skargi przez Komisję Rewizyjną Rady Miejskiej w Bobolicach, uchwała się, co następuje:

§1.1. Po rozpatrzeniu skargi z dnia 30 kwietnia 2015 roku (data wpływu do Urzędu Miejskiego w Bobolicach) na działalność Dyrektora Miejsko – Gminnego Ośrodka Kultury w Bobolicach wniesioną przez Pana (...), biorąc pod uwagę opinię Komisji Rewizyjnej z dnia 11 czerwca 2015 roku, uznaje się skargę za **bezzasadną**.

§2. Wykonanie uchwały powierza się Przewodniczącemu Rady Miejskiej w Bobolicach.

§3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

PRZEWODNICZĄCY RADY MIEJSKIEJ
Marek Golas

UZASADNIENIE

W dniu 5.05.2015 roku do Rady Miejskiej w Bobolicach wpłynęła skarga wniesiona przez Pana (...) mieszkańca Bobolic na działalność Dyrektora Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Bobolicach (M-GOK) dotycząca:

- pomówień Dyrektora MGOK wobec Skarżącego;
- zmowy z Kierownictwem Zespołu „Ziemia Bobolicka” przeciwko Skarżącemu;
- wykluczenie Skarżącego z Zespołu „Ziemia Bobolicka”.

Przedmiotową skargę rozpatrywała Komisja Rewizyjna Rady Miejskiej w Bobolicach, która dokonała szczegółowej analizy przedstawionych zarzutów, o których mowa w przedmiotowym uzasadnieniu i ustaliła następujący stan faktyczny i prawny.

Stan faktyczny:

Komisja Rewizyjna Rady Miejskiej w Bobolicach na posiedzeniu w dniu 21.05.2015 r. i 11.06.2015 r. zapoznała się ze skargą Pana (...), zamieszkałego w Bobolicach przy (...), z dnia 30.04.2015 r. do Burmistrza Bobolic i skierowaną do rozpatrzenia przez Komisję Rewizyjną RM w Bobolicach na działalność Dyrektora Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Bobolicach w sprawie treści pism skierowanych przez Dyrektora MGOK w Bobolicach w odpowiedzi na pismo Pana (...) z dnia 09.02.2015 r.

Po szczegółowym przeanalizowaniu zgromadzonej dokumentacji w przedmiotowej sprawie, tj.:

- 1) skargi Pana (...) i zapoznaniu się z pismami związanymi z przedmiotem skargi,
- 2) pism Dyrektora MGOK w Bobolicach z dnia 20.02.2015 r. i 10.04.2015 r. skierowanych do Pana (...),
- 3) pisma wyjaśniającego Dyrektora MGOK w Bobolicach z dnia 20.05.2015 r.,
- 4) wniosku Kierownictwa Zespołu Pieśni i Tańca „Ziemia Bobolicka” o wykluczenie i skreślenie z listy członka Zespołu Pieśni i Tańca „Ziemia Bobolicka” z dnia 12.01.2015 r.,
- 5) analizie Regulaminu Zespołu Pieśni i Tańca „Ziemia Bobolicka”,
- 6) przeprowadzeniu w dniu 21.05.2015 r. rozmów z Dyrektorem MGOK w Bobolicach Panem Krzysztofem Sitarzem, starszym instruktorem ds. kultury Panią Lidią Szymańską, instruktorem muzyki oraz sekcji wokalne Panem Wojciechem Koniecznym oraz z Przewodniczącym Rady Miejskiej w Bobolicach Panem Markiem Golasem, który przeprowadził osobne rozmowy mediacyjne z Panem (...) i Członkami Zespołu „Ziemia Bobolicka”.

Opinię uzasadniono tym, że w postępowaniu Dyrektora MGOK w Bobolicach Komisja Rewizyjna nie dopatrzyła się potwierdzenia stawianych zarzutów. Odpowiedzi udzielone przez Dyrektora MGOK w Bobolicach Panu (...) są zgodne z postanowieniami Regulaminu Zespołu Pieśni i Tańca „Ziemia Bobolicka”, według którego Dyrektor MGOK jest jedynie osobą współpracującą z Kierownictwem Zespołu Pieśni i Tańca „Ziemia Bobolicka” i nie ma wpływu na nabór i wykluczanie członków Zespołu. Zadania Dyrektora MGOK są w niniejszym regulaminie ściśle określone i żadne z nich nie dotyczy kompetencji w zakresie naboru członków Zespołu „Ziemia Bobolicka”. Dyrektor nie ma prawa ingerować w decyzje Kierownictwa Zespołu dotyczące składu członków Zespołu, gdyż pod tym względem są one całkowicie autonomiczne. Sformułowania użyte w skardze Pana (...) są nieuzasadnione, niewłaściwe, emocjonalnie nacechowane negatywnie i obelżywe w odniesieniu do treści pism Dyrektora MGOK w Bobolicach. W żadnym z pism Dyrektora MGOK w Bobolicach nie znajdują się pomówienia, o które Pan (...) oskarża Dyrektora MGOK w Bobolicach.

Komisja Rewizyjna Rady Miejskiej w Bobolicach oddaliła zarzuty wobec Dyrektora MGOK w Bobolicach, jednomyślnie uznając skargę Pana (...) za bezzasadną.

Opinia Komisji na temat zasadności skargi jest negatywna.

Stan prawny:

Zgodnie z art. 227 Kodeksu Postępowania Administracyjnego (Dz. U. z 2013 r., poz. 267) przedmiotem skargi może być w szczególności zaniedbanie lub nienależyte wykonywanie zadań przez właściwe organy albo przez ich pracowników, naruszenie praworządności lub interesów skarżących, a także przewlekłe lub biurokratyczne załatwianie spraw.

Przeprowadzone w sprawie postępowanie wyjaśniające wykazało, że działalność Dyrektora Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Bobolicach nie naruszyła obowiązujących przepisów prawa, tj. w szczególności:

1. Ustawy z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2013 r. poz. 594, 1318, z 2014 r. poz. 379, 1072.);
2. Ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U.1991Nr 114 poz.493, tj. z 2012 r. poz. 406, z 2014 r. poz. 423, z 2015 r. poz. 337.);
3. Regulaminu Zespołu Pieśni i Tańca „Ziemia Bobolicka”.

Pouczenie:

Zgodnie z art.239 § 1 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 roku Kodeks Postępowania Administracyjnego (Dz. U. z 2013 r., poz. 267) w przypadku gdy skarga, w wyniku jej rozpatrzenia, uznana została za bezzasadną i jej bezzasadność wykazano w odpowiedzi na skargę, a skarżący ponowił skargę bez wskazania nowych okoliczności – organ właściwy do jej rozpatrzenia może, w odpowiedzi na tę skargę, podtrzymać swoje poprzednie stanowisko z odpowiednią adnotacją w aktach sprawy – bez zawiadamiania skarżącego.